2025秋陈守仁商学院硕士研究生课程表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年级：2025级 专业：音乐 方向： 艺术管理   人数:7 | | | | | 制订日期：2025-9-1 | | 制订日期：2024-8-26 | 制订日期：2025-1-7 |
|  | | 周一 | 周二 | 周三 | 周四 | | 周五 |
| 1-2 08:20 ┆ 10:00 | |  |  | **英语**  文科楼A307  陈雅婷 |  | | **策划方案创作**  黄志锋  2-17周  文B302 |
| 3-4 10:20 ┆ 12:00 | | **文化遗产数字化保护与利用**  黄益军  2-17周  文B214 | **文献检索与论文写作**  林剑  2-9周  文B304 | **马克思主义与社会科学方法论**  戴青兰 | **艺术管理专题研究**  **黄志锋**、（许旭红**）**  10-17周  文B304 | | **音乐美学**  马晓霓3-409 |
| 5-6 14:30 ┆ 16:10 | |  |  | **文化市场营销学(推广方向课)**黄志锋  2-17周  文B409 |  | | **田野采风与艺术创作（音乐）2-17周**  陈敏红  文科楼A230 |
| 7-8 16:30 ┆ 18:10 | | **艺术管理专题研究**  （黄志锋、）**许旭红**  2-9周  文B308 |  |  |  | |  |
| 9-10 19:00 ┆ 20:40 | | **艺术原理**  王伟  艺术楼101 |  |  |  | |  |
| 10-11 19:55 ┆ 21:35 | | **艺术原理**  王伟  艺术楼101 |  |  |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 课程名称 | 课程类型 | 考核方式 | 学分 | 总时 | 授课地点 | 任课教师 | 合班班级 | 备注 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

2025秋陈守仁商学院硕士研究生课程表

|  |  |
| --- | --- |
| 年级：2025级 专业：舞蹈 方向： 艺术管理   人数:12 | 制订日期：2025-9-1 |

|  | 周一 | 周二 | 周三 | 周四 | 周五 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-2 08:20 ┆ 10:00 |  |  | **英语**  文科楼A307  陈雅婷 |  | **策划方案创作**  黄志锋  2-17周  文B302 |
| 3-4 10:20 ┆ 12:00 | **文化遗产数字化保护与利用** 黄益军  2-17周  文B214 | **文献检索与论文写作**  林剑  2-9周  文B304 | **马克思主义与社会科学方法论**  戴青兰 | **艺术管理专题研究**  **黄志锋**、（许旭红**）**  10-17周  文B304 |  |
| 5-6 14:30 ┆ 16:10 | **中国舞蹈美学**  杨春祥  C405  2-17周 | **中国民族民间舞蹈文化**  杨春祥  C405  2-17周 | **文化市场营销学(推广方向课)**黄志锋  2-17周  文B409 |  |  |
| 7-8 16:30 ┆ 18:10 | **艺术管理专题研究**  （黄志锋、）**许旭红**  2-9周  文B308 |  | 民间舞蹈田野采风(舞蹈编导方向)翁世晖舞蹈厅211 |  |  |
| 9-10 19:00 ┆ 20:40 |  |  |  |  |  |
| 10-11 19:55 ┆ 21:35 |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 课程名称 | 课程类型 | 考核方式 | 学分 | 总时 | 授课地点 | 任课教师 | 合班班级 | 备注 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

2025秋陈守仁商学院硕士研究生课程表

|  |  |
| --- | --- |
| 年级：2025级 专业：美术与书法 方向： 艺术管理   人数:8 | 制订日期：2025-9-1 |

|  | 周一 | 周二 | 周三 | 周四 | 周五 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-2 08:20 ┆ 10:00 |  |  | **英语**  文科楼A307  陈雅婷 |  | **策划方案创作**  黄志锋  2-17周  文B302 |
| 3-4 10:20 ┆ 12:00 | **文化遗产数字化保护与利用** 黄益军  2-17周  文B214 | **文献检索与论文写作**  林剑  2-9周  文B304 | **马克思主义与社会科学方法论**  戴青兰 | **艺术管理专题研究**  **黄志锋**、（许旭红**）**  9-16周  文B304 |  |
| 5-6 14:30 ┆ 16:10 |  |  | **文化市场营销学(推广方向课)**  黄志锋  2-17周  文B409 |  | **中国美术史（中外美术史专题研究）** 陶宇  美术511  3-18周 |
| 7-8 16:30 ┆ 18:10 | **艺术管理专题研究**  （黄志锋、）**许旭红**  2-9周  文B308 |  |  |  |  |
| 9-10 19:00 ┆ 20:40 | **艺术美学**  乔监松  2-17周  理工楼313 | **艺术品市场概论**  2-9周  陶宇  美术楼402 |  |  |  |
| 10-11 19:55 ┆ 21:35 |  | **艺术品市场概论**  2-9周  陶宇  美术楼402 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 课程名称 | 课程类型 | 考核方式 | 学分 | 总时 | 授课地点 | 任课教师 | 合班班级 | 备注 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |