**泉州师院陈守仁商学院**

商〔2018〕5号

关于举办陈守仁商学院2018年度本科教学

新秀奖评选的通知

各专业（方向）：

根据学校《关于举办2018年度本科教学新秀奖评选的通知》要求，结合我院实际，制定《陈守仁商学院2018年度本科教学新秀奖评选实施方案》，请积极组织符合条件的教师参赛，共同推进我院教师教学能力建设，进一步提高本科教学质量。

附件：陈守仁商学院2018年度本科教学新秀奖评选实施方案

 陈守仁商学院

 2018年10月22日

 抄送：教务处，院领导，专业主任，参赛教师。

 陈守仁商学院办公室 2018年10月22日印发

**附件**

**陈守仁商学院2018年度本科教学新秀奖评选实施方案**

**一、竞赛组织**

（一）领导小组

成员：许旭红（组长）、胡凌松、王汉斌、蔡文娟（秘书）。领导小组负责教学竞赛的组织实施工作。

（二）评课专家组

成员：王汉斌（组长）、杨艳龙、帅泽明、杨克忠、黄身发、钟碧忠、余鲲鹏、王建福。评课专家组负责参赛教师授课的评审工作。

**二、竞赛对象**

遴选14名符合参赛条件的在岗青年教师参加院级竞赛（名单详见附件1），在此基础上择优推选2人参加校级竞赛。

**三、竞赛内容**

竞赛以“上好一门课”为竞赛理念，以“模拟课堂”为表现形式，由教学设计（教案）、课堂教学两部分组成，成绩评定采用百分制，两者者权重分别为20%、80%。

（一）比赛主题要求

参加比赛课程应是列入本科教学计划的正式课程（至少2学分），具有明确的教学对象。所选取的参加比赛的主题（或章节）应是课程的正式授课内容，与课程其它章节内容应有内在的联系和前后承接关系。

（二）教学设计要求

教学目标明确，教案内容符合教学大纲的要求，教学步骤符合学生的认知心理；重点与难点清楚，解决方法有针对性，注重理论联系实际，讲求科学性和探索性，具有一定的深度和广度。

（三）教学演示要求

要求用普通话讲授。讲课内容注重启发式，注意理论联系实际，讲求逻辑性；教学内容讲求科学性和探索性，有一定的深度和广度；使用板书或电子课件授课均可，使用电子课件授课的，需有适当板书。板书或课件布局合理、字体工整、清晰、美观。教学用语清晰生动、有表现力；教态自然大方，着装庄重得体。

**四、竞赛流程**

（一）参赛教师须在比赛前3天提交以下材料：

1、《泉州师范学院本科教学新秀奖选手推荐表》；

2、参赛课程教学大纲（简要信息表）（具体见附件4）；

3、参赛课程1个完整的教学设计（具体见附件5）和1个20分钟教学演示PPT。

（二）参赛教师的比赛时间和地点由教学竞赛领导小组提前3天告知。

（三）评课专家根据参赛教师的教案、模拟课堂评分。具体评分标准见附件2、3。

**五、比赛阶段**

（一）第一阶段：院级教学竞赛（截止至11月25日）

10月22日-11月15日为评课专家随机听评课时间，11月8日和15日分两场进行现场比赛，竞赛结束由评课专家组讨论推荐校级比赛参加人选。

（二）第二阶段：校级教学竞赛（12月中下旬）

组织参赛教师积极准备，赛出水平。

**六、注意事项**

（一）现场竞赛不安排学生听课，可适当安排教师听课。

（二）参赛教师根据参赛演示内容需要，可携带教学模型、挂图、激光笔等。

（三）参赛教师在比赛过程中应尊重评课专家，遵守比赛纪律。比赛中出现争议问题，可向教学竞赛领导小组反映。

**七、比赛奖励**

（一）院内比赛奖励

根据每位参赛教师得分，从高到低评选产生一等奖2名、二等奖5名，由学院授予荣誉证书并予以适当奖励。

（二）校级比赛奖励

获奖者由学校授予荣誉证书，学院根据获奖级别予以适当奖励。

**八、其他说明**

本方案执行过程中，若出现不明或争议问题，由学院教学竞赛领导小组负责解释和仲裁。

附件：

1. 陈守仁商学院2018年度本科教学新秀奖评选参赛名单

2. 泉州师范学院本科教学新秀奖教学设计（教案）参考评分表

3. 泉州师范学院本科教学新秀奖模拟课堂参考评分表

4. 泉州师范学院本科教学新秀奖参赛课程教学大纲（简要信息表）

5. 泉州师范学院本科教学新秀奖参赛课程教学设计（教案）

附件1：

|  |
| --- |
| **陈守仁商学院2018年度本科教学新秀奖参赛名单** |
| **序号** | **专业** | **姓名** | **性别** | **出生年月** | **职称** |
| 1 | 国际经济与贸易 | 林素芬 | 女 | 1979.03 | 副教授 |
| 2 | 国际经济与贸易 | 王金根 | 男 | 1980.12 | 副教授 |
| 3 | 市场营销 | 吴争程 | 女 | 1982.06 | 副教授 |
| 4 | 电子商务 | 黄英艺 | 男 | 1982.08 | 副教授 |
| 5 | 经济学 | 颜雅英 | 女 | 1979.04 | 副教授 |
| 6 | 市场营销 | 张少卿 | 男 | 1979.09 | 讲师 |
| 7 | 国际经济与贸易 | 吴玉珊 | 女 | 1979.06 | 讲师 |
| 8 | 国际经济与贸易（外贸会计方向） | 黄哲日 | 女 | 1979.06 | 讲师 |
| 9 | 国际经济与贸易 | 王文福 | 男 | 1980.04 | 讲师 |
| 10 | 国际经济与贸易 | 李璐 | 女 | 1980.08 | 讲师 |
| 11 | 电子商务 | 蔡跃进 | 男 | 1981.03 | 讲师 |
| 12 | 物流管理 | 黄菲菲 | 女 | 1982.04 | 讲师 |
| 13 | 金融工程 | 郭志 | 男 | 1978.11 | 讲师 |
| 14 | 文化产业管理 | 陈洁君 | 女 | 1979.06 | 讲师 |

附件2：

**泉州师范学院本科教学新秀奖教学设计（教案）参考评分表**

**选手姓名：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 评测要求 | 分值 | 得分 |
| 教学 设计方案 （15分） | 教学目标明确,符合教学大纲要求。 | 5 | 　 |
| 教学内容充实，既能理论联系实质，又反映学术前沿。 | 5 | 　 |
| 教学思路清晰，重点、难点描述清楚，针对性强。 | 5 |  |
| 教学组织有序，时间安排合理，方法手段运用恰当有效。 | 3 |  |
| 文字表达准确、简洁，阐述清楚。 | 2 |  |
| 评委签名 |  | 合计得分 |  |

注：评委评分可保留小数点后两位。

附件３：

**泉州师范学院本科教学新秀奖模拟课堂参考评分表**

**选手姓名:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 评测要求 | 分值 | 得分  |
| 课堂教学80分 | 教学内容35分 | 教学内容符合教学目标要求，有一定广度和深度。 | 7 | 　 |
| 教学内容精炼充实，基本概念准确，科学性强。 | 7 |
| 理论联系实际紧密，反映学科发展新思想、新概念、新成果。 | 7 |
| 教学信息量大，课堂教学饱满。 | 7 |
| 重点突出，条理清楚，内容承前启后，循序渐进。 | 7 |
| 教学组织25分 | 教学设计方案体现完整，内容安排合理，教学时间利用有效。 | 5 | 　　 |
| 注意启发性、研究性教学，培养学生独立思考和解决问题能力。 | 5 |
| 有效调动学生积极思维，师生互动效果明显。 | 5 |
| 方法运用灵活、恰当，有效地运用多媒体等现代教学手段，增强课堂教学效果。 | 5 |
| 板书设计与教学内容紧密联系、结构合理，板书与多媒体相配合，简洁、工整、美观、大小适当。 | 5 |
| 语言教态15分 | 普通话讲课，声音清晰、语言准确，语速节奏恰当 | 5 |  |
| 教态自然大方，精神饱满，上课感染力强 | 5 |
| 结合课堂教学教书育人 | 5 |  |
| 教学特色5分 | 教学理念先进、风格突出、感染力强、教学效果好 | 5 |  |
| 评委签名 |  | 合计得分 |  |

注：评委评分可保留小数点后两位。

附件4：

**泉州师范学院本科教学新秀奖参赛课程**

**教学大纲（简要信息表）**

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 |  |
| 上课对象 |  | 上课年级 |  | 学分/周学时  | 2/2 |
| 课程类型 | □公共基础课□专业基础课□专业课 |
| 先修课程 |  |
| 选用教材 |  |
| 主要参考书 |  |
| 一、课程性质、目的与任务（不少于300字） |
|  |
| 二、教学基本要求（不少于500字） |
|  |
| 三、主要内容及学时安排 |
| 章或节 | 主要内容 | 学时安排 |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| 6 |  |  |
| 四、考核方式： |
| 五、面向专业 |
| 六、其它信息 |

附件5：

**泉州师范学院本科教学新秀奖参赛课程**

**教学设计（教案）**

|  |  |
| --- | --- |
| 参赛主题 |  |
| 教学主要目标 | 包括理解、掌握、领会、应用、综合、分析等要求 |
| 教学重点与难点 |  |
| 解决重点与难点的方法 |  |
| 采用主要教学手段 |  |
| 课堂主要教学环节 |
| **教学环节** | **教学内容** | **时间分配** |
| 导入主题 |  |  |
| 展开阐述 |  |  |
| 深入研讨 |  |  |
| 巩固加深 |  |  |
| 总结提高 |  |  |